

## Fiche technique:

1 micro vocal parlé pour le contrebassiste

1 Di pour contrebasse

1 micro clip (ATM-35) pour contrebasse

2 micros «overhead» pour les percussions

2 lignes supplémentaires pour micros du percussionnistes (Clip + Cajon)

1 micro pour clarinette

1 micro clip (ATM-35) pour clarinette basse (bas)

2 micros pour piano (ou autre système d'amplification)

4 moniteurs

3 lutrins

Contact : Jean Félix Mailloux (514) 209-1476 - mayoux@gmail.com